

# Oficina Cinema Brasileiro e Afro Religiões, São Paulo/SP - Inscrições até 26/04/2019

Ministrada por Ewerton Belico, diretor, roteirista, curador e professor, a oficina Cinema Brasileiro e Afro Religiões propõe um debate sobre diferentes modalidades de representação de formas de expressão afro religiosa no Brasil no documentário brasileiro moderno e contemporâneo.

(Itaú Cultural, 15/04/2019 - acesse no site de origem)

>>> Inscreva-se aqui <<<

Os encontros, que acontecem nos dias 8 e 9 de maio, integram a programação do Janela Forum.doc, que exhibe no Itaú Cultural obras que se destacaram na mais recente edição do forumdoc.bh - Festival do Filme Documentário e Etnográfico. Veja a programação da mostra de filmes [aqui](#).

O curso tem 30 vagas. **As inscrições vão de 15 a 26 de abril pelo [formulário](#)** e o resultado será divulgado no dia 2 de maio neste site.

**Ewerton Belico** é diretor, roteirista, curador e professor. Integra a Associação Filmes de Quintal, que promove o forumdoc.bh - Festival do Filme Documentário e Etnográfico, do qual é um dos curadores e coordenadores. Foi roteirista e codiretor do longa-metragem *Baixo Centro*, lançado na XXI Mostra de Cinema de Tiradentes, na qual venceu o Prêmio de Melhor Longa-Metragem, concedido pelo júri da crítica.

## **Oficina Cinema Brasileiro e Afro Religiões**

quarta **8** e quinta **9 de maio de 2019**

às **19h**

[duração aproximada: 150 minutos]

Sala Multiúso (pisos 2) - 30 vagas

inscrições de 15 a 26 de abril pelo [formulário](#).  
os selecionados serão divulgados no dia 2 de maio neste site.