

PositHIVas: Católicas lança mini-documentário sobre mulheres e HIV

Católicas pelo Direito de Decidir lança o mini-documentário *“PositHIVas - Mulheres, HIV e Resistência”*. Dirigido por Leandro Noronha da Fonseca, o trabalho foi realizado em comemoração ao Dia Mundial de Luta Contra a Aids (1º de dezembro), instituído em 1988 pela Organização Mundial de Saúde (OMS).

(Católicas pelo Direito de Decidir, 21/12/2018 - acesse no site de origem)

O mini-documentário tem como objetivo trazer as questões de gênero ao debate do HIV/Aids, reforçando a luta pela garantia das políticas de Aids no Brasil e pelo fortalecimento do Sistema Único de Saúde (SUS).

[Baixe gratuitamente o livro *Mulheres, Aids e Religião*](#)

O vídeo conta com a participação de Rafaela Queiroz (conhecida como Rafuska), psicóloga, integrante do Movimento Nacional das Cidadãs Posithivas (MNCP) e criadora da página [FlorescerS2](#), que aborda os temas de feminismo, HIV, negritude, resistência e poesia.

Outra integrante do MNCP que contribuiu com o debate foi a assistente social Sandra Paiva. O time de entrevistadas também incluiu a psicóloga Cristina Santos, da equipe de Prevenção do Programa Municipal de DST/Aids da Secretaria Municipal de Saúde de São Paulo.

O mini-documentário conta com imagens do Ato em Defesa da Política de Aids no Brasil, realizado em 30 de novembro na Avenida Paulista, em São Paulo. Com realização do Fórum das ONG/Aids do Estado de São Paulo (FOAESP), o Movimento Paulistano de Luta Contra a Aids (MOPAIDS) e o Núcleo de Estudos para Prevenção da Aids (NEPAIDS), a mobilização contou com a participação de ONGs, coletivos e ativistas autônomos.

[Confira as fotos do Ato em Defesa da Política de Aids no Brasil](#)

A música [Olhos Amarelos](#) tem autoria de Silvino e Theo Canello e compõe a trilha sonora do vídeo. Radicado em São Vicente, região litorânea de São Paulo, o cantor e compositor Silvino aborda em seus trabalhos temas como gênero, sexualidade e direitos humanos. Elogiada pela cantora Elza Soares, a música “Olhos Amarelos” foi lançada em 2017 e fala sobre o estigma e o preconceito que ainda cercam o cotidiano das pessoas vivendo com HIV. Conheça o trabalho do artista pelo [Facebook](#) e [YouTube](#).

Assista abaixo o mini-documentário e não deixe de curtir e compartilhar:

Quer saber mais sobre HIV/Aids? Seleccionamos abaixo alguns links importantes. Confira:

- [Departamento de Vigilância, Prevenção e Controle das IST, do HIV/Aids e das Hepatites Virais - Ministério da Saúde](#)
- [Programa Estadual de DST/AIDS de São Paulo](#)
- [Programa Municipal de DST/AIDS de São Paulo](#)
- [Programa Conjunto das Nações Unidas sobre HIV/AIDS \(UNAIDS\)](#)
- [Associação Brasileira Interdisciplinar de AIDS \(ABIA\)](#)
- [Agência de Notícias da Aids](#)
- [Grupo de Incentivo à Vida \(GIV\)](#)
- [Instituto Vida Nova](#)
- [Grupo Pela VIDDA - RJ](#)
- [Grupo Pela VIDDA - SP](#)
- [Gestos - Recife](#)
- [Movimento Nacional das Cidadãs Posithivas \(MNCP\)](#)
- [Fórum das ONG/Aids do Estado de São Paulo \(FOAESP\)](#)
- [Coletivo Loka de Efavirenz](#)
- [Rede Nacional de Adolescentes e Jovens Vivendo com HIV/Aids \(RNAJVHA\)](#)
- [Fundação Poder Jovem](#)

FICHA TÉCNICA:

Título: PositHIVas - Mulheres, HIV e Resistência

Direção: Leandro Noronha da Fonseca

Imagens: Leandro Noronha da Fonseca e Elisa Gargiulo

Edição: Elisa Gargiulo

Duração: 13':46"

Música: Olhos Amarelos (Silvino/Theo Canello)

Ano de lançamento: 2018